



ĐẠI HỌC BÁCH KHOA THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH
KHOA CƠ KHÍ
BỘ MÔN KỸ THUẬT DỆT MAY

Đề Thi Viết Giữa HKI, 2012-2013 CƠ SỞ THIẾT KẾ TRANG PHỤC	Họ và tên
Lớp :CK10MAY	MSSV.....
Thời gian :45'	
Ngày : 19/10/2012	

Không được sử dụng tài liệu, nộp lại đề thi.

Câu 1. Phân loại trang phục? Nêu nhiệm vụ của dùi đục lỗ? (1,5 đ)

Phân loại trang phục theo các tiêu chí:

- Công dụng: trang phục chơi thể thao, trang phục mặc nhà, trang phục tắm biển, trang phục biểu diễn, trang phục dạo phố, trang phục công sở, trang phục giữ ấm...
- Vị trí mặc: che nửa trên cơ thể (áo), che nửa dưới cơ thể (quần, váy), che toàn bộ cơ thể (đầm).
- Vai trò: trang phục mặc chính, trang phục mặc khoát, trang phục mặc lót.

Nhiệm vụ của dùi đục lỗ: dùng đục lỗ ở đầu các pen ,các phần cắt gọt bớt của mẫu ,vị trí khuy,vị trí túi ..

Câu 2. Thế nào là dáng người lý tưởng và không lý tưởng (kể tên và miêu tả)? (4 đ)

Dáng người lý tưởng là dáng người phải thỏa mãn các tiêu chuẩn về tỉ lệ, chiều cao, cân nặng và hình dạng cân đối giữa các chi trên cơ thể.

- Về tỉ lệ:

Gọi độ dài từ rốn lên đến đỉnh đầu là x, độ dài từ rốn xuống đến chân là y. Độ dài một dang tay gọi là a.

Nếu $x/y = a/(x+y) = 1,618 = \Phi$, thì đó là thân hình lý tưởng.

- Về chỉ số khối cơ thể:

BMI = 18 - 24,9: người bình thường

Hoặc:

Nam: $20 \leq \text{BMI} < 25$: người bình thường

Nữ: $18 \leq \text{BMI} < 23$: người bình thường

- Về hình dạng cơ thể:

Lưng: hơi cong nhẹ ở vị trí đầu xương bả vai và thẳng đều chạy dài đến vị trí thắt lưng.

Liên hệ giữa lưng và ngực: lưng và ngực cân đối, ngực không quá nhỏ cũng không quá to.

Hình dáng mông: mông hình thang, phần trên hông nhỏ kéo thẳng đều xuống vòng mông.

Tay: tay thon dài đều, phần bắp tay trên phải lớn hơn phần bắp tay dưới mà thon đều trên toàn bộ cánh tay.

Liên hệ giữa bụng và đùi: hình chữ S.

Vai: vai thon, góc nghiêng vai xấp xỉ 25° .

Liên hệ giữa vai, eo và mông: vai và mông cân đối, phần eo thắt lại ở giữa.

Chân: chân thẳng đều từ bắp chân xuống mắt cá chân, vị trí đầu gối, đùi và mắt cá có thể chạm nhau khi đứng.

Dáng đứng: toàn thân trên một đường thẳng vuông góc với các đường cắt ngang eo và gối.

Dáng người không lý tưởng là dáng người không thỏa mãn các tiêu chuẩn về tỉ lệ, chiều cao, cân nặng và hình dạng cân đối giữa các chi trên cơ thể.

- Về hình dạng cơ thể:

Lưng: lưng thẳng, lưng tôm, lưng gù.

Liên hệ giữa lưng và ngực: vai nhỏ ngực lớn, vai lớn ngực nhỏ, vai cong ngực lõm...

Hình dáng mông: dạng tim, dạng chữ nhật, dạng hình thoi.

Tay: tay gầy, tay mập.

Liên hệ giữa bụng và đùi: dạng chữ I, R, Oval, O

Vai: vai ngang, vai xuôi, vai cơ bắp, vai gầy.

Liên hệ giữa vai, eo và mông: vai lớn mông nhỏ, vai nhỏ mông lớn, không có eo.

Chân: chân cong, chân chụm, chân gầy, chân mập.

Dáng đứng: toàn thân trên một đường thẳng vuông góc với các đường cắt ngang eo và gối.

Câu 3: So sánh phương pháp đo cơ thể giữa nam và nữ? (3 đ)

Điểm giống nhau: cả nam và nữ đều có các cách đo và thông số cần thiết ở các vị trí:

- Các vị trí trên thân: vòng cổ, vòng ngực, vòng eo, vòng hông, dài vai, hạ vai, hạ nách, dài tâm trước, dài tâm sau, dài đùi thân trước thân sau.
- Các vị trí trên tay: dài tay, cổ tay, bắp tay.
- Các vị trí trên chân: dài cẳng, bắp cẳng, cổ chân, hạ đùi, vòng đùi.

Điểm khác nhau: do hình dáng cơ thể nam và nữ khác nhau nên có một số vị trí đặc biệt cần quan tâm.

- Cơ thể nữ: quay trước, quay sau; độ nghiêng vai trước vai sau; độ sâu ngực, bán kính ngực.
- Cơ thể nam: khổ lưng.
- Vùng bụng của nam hay còn gọi là vòng eo thấp nằm dưới eo 4 cm, đối với nữ khoảng cách này là 8 cm.

Câu 4: Nhiệm vụ của block cơ bản là gì? Liệt kê các dạng block cơ bản? (1,5 đ)

Block cơ bản có nhiệm vụ là một mẫu căn bản, đơn giản nhất giúp tạo ra các sản phẩm biến kiểu, đa dạng nhờ vào sự biến đổi (thêm bớt, điều chỉnh) các đường nét cơ bản để cho ra bộ rập mới.

Các block cơ bản:

- Nam: áo, quần.
- Nữ: áo, quần, váy, đầm.

-Hết-

Bộ môn Kỹ thuật Dệt may

Giảng viên ra đề thi

TS.Hồ Thị Minh Hương

Nguyễn Thị Như Lan
